

## CURRICULUM VITAE

<b>NOME</b>	Ingegnere <b>PAOLO MATTINA</b>
<b>DATA DI NASCITA</b>	08.07.1963 – Palermo
<b>PROFILO RIVESTITO</b>	Funzionario Ingegnere – Coordinatore Tecnico Resp. C.U.O.C. di Procedimento e/o Gruppo di Lavoro.
<b>UFF. DI APPARTENENZA</b>	Direzione Sovrintendenza Edifici Patrimoniali Beni Culturali Artistici e Monumentali.
<b>ATTIVITA' SVOLTA</b>	<p>Programmazione, progettazione, direzione dei lavori, assistenza al collaudo. Funzioni di Responsabile Unico del Procedimento ai sensi della L.R. 7/02 e successive. Collaudatore statico e tecnico-amministrativo.</p> <p>Sorveglianza di cantieri, liquidazione parcelle, predisposizione disciplinari d'incarico per progettazione - direzione lavori - restauratore di beni culturali con mansioni di direttore operativo. Attività di supporto al R.U.P. e al Dirigente.</p> <p>Predisposizione di tutti gli atti amministrativi conseguenti: proposte di Deliberazioni di Giunta Provinciale, proposte di Determinazioni Presidenziali, Determinazioni Dirigenziali, etc., relative al Restauro ed alla Manutenzione Straordinaria degli Immobili Monumentali di proprietà dell'Ente e di quelli siti nel Territorio Provinciale che hanno valenza Sovracomunale, oltre a provvedere alla Manutenzione ed alla Fornitura di Arredi d'Epoca siti nei Palazzi Monumentali, Patrimonio di questo Ente ed al Restauro di Opere d'Arte.</p> <p>Espleta i compiti d'istituto e gli incarichi alla sfera di competenza della Direzione Sovrintendenza BB. CC. AA. MM.</p> <p><i>Tutor</i> per attività di tirocinio di studenti laureandi della Facoltà di Scienze Politiche dell'Università degli Studi di Palermo, giusta convenzione stipulata in data 27.05.02 tra la Provincia Regionale di Palermo e la Facoltà di Scienze Politiche.</p> <p>Espleta inoltre incarichi di Progettista, Direttore dei Lavori e R.U.P., presso l'Unità di Progetto "Emergenza Sisma 2002", per la messa in sicurezza, a salvaguardia di manufatti architettonici sottoposti a tutela da parte della Soprintendenza Regionale.</p> <p>Dal 03.09.2001, con l'istituzione delle posizioni organizzative all'interno delle Direzioni, è nominato Responsabile del Servizio Tecnico I della Direzione Sovrintendenza BB CC AA MM, oggi Ufficio Restauro Architettonico, Consolidamento Statico e Manutenzione degli Edifici Storici Monumentali, Opere D'arte. In questo ruolo ha coordinato le attività ordinarie di natura tecnica e tecnico amministrativa consistenti nell'istruttoria di atti e provvedimenti, nella elaborazione di dati, nonché nell'attività di studio, ricerca ed elaborazione finalizzati al restauro e manutenzione del patrimonio culturale monumentale e storico; le attività</p>

finalizzate alla programmazione e realizzazione di opere di restauro architettonico, consolidamento statico, miglioramento e adeguamento sismico e manutenzione degli edifici e costruzioni storici; la sovrintendenza, organizzazione e controllo di operazioni di carattere tecnico amministrativo delle stesse attività.

Da allora ha ricoperto l'incarico con continuità fino ad oggi, mentre nel tempo, essendo rimasta questa l'unica P.O. attiva, le proprie competenze hanno assorbito quelle in capo all'intera Direzione.

**DENOMINAZIONE  
POSIZIONE**

Ufficio Restauro Architettonico, Consolidamento Statico e Manutenzione degli Edifici Storici Monumentali, Musei, Opere D'arte e del paesaggio.

**STRUTTURA DI  
RIFERIMENTO**

AREA TECNICA EDILIZIA  
Direzione Sovrintendenza Edifici Patrimoniali, Beni Culturali, Artistici, Monumentali e Musei

**ESPERIENZE PROFESSIONALI**

Esperienze lavorative significative svolte nell'Amministrazione e/o al di fuori dell'Amministrazione Provinciale con indicazione dei ruoli e mansioni svolte, solo se inerenti alla posizione indicata

Oltre le normali attività d'istituto ha personalmente svolto all'interno della Direzione diversi incarichi di progettazione, direzione e collaudo dei lavori, che gli hanno consentito di maturare una notevole esperienza nel campo del restauro architettonico, urbano e paesaggistico – ambientale e di collaborare con alcuni tra i maggiori esperti. Se ne riporta un ampio resoconto.

*Principali incarichi professionali espletati per incarico d'Ufficio:*

- 1996 – 1998 Palermo - Restauro, m.s. ed adeguamento del loggiato di S. Bartolomeo £. 2.000.000.000 – **Progettista e direzione artistica**<sup>1</sup>
- 1996 – 2002 Palermo - Restauro conservativo dei prospetti di Palazzo Celestri di Santa Croce e Trigona di S.Elia £. 2.200.000.000 – **Progettista e direttore dei lavori**<sup>1</sup>
- 1996 Termini Imerese - M.s. e restauro della Chiesa S. Nicola di Bari (Chiesa Madre) £. 2.089.000.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
- 1996 Bagheria - M.s. e recupero di Villa Cutò £. 2.836.000.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
- 1997 Blufi – M.s. e restauro conservativo del Santuario della Madonna dell'Olio £. 2.791.000.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
- 1997 Carini – Recupero mediante m.s e restauro del convento dei Carmelitani £. 2.000.000.000. - **Progettista**<sup>1</sup>
- 1997 Scillato – M.s. consolidamento e restauro della Chiesa S.Maria della Catena £. 2.400.000.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
- 1997 Palermo – M.s. e restauro della Chiesa di Santo Stefano alla Zisa  
£. 1.620.000.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
- 1997 Palermo – M. S. e restauro della Chiesa di Santo Stefano alla Zisa £. 1.620.000.000 – **Progettista**<sup>1</sup>
- 1997 Palermo – M. S. e restauro delle opere pittoriche e del soffitto



- ligneo dell'Ospedale dei Benfratelli - £. 1.299.700.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
- 1997 Castelbuono – Restauro delle opere d'arte della Chiesa del Rosario - £. 545.813.000 – **Progettista**
  - 1997 Castelbuono – Restauro delle opere d'arte dell'ex Oratorio del Rosario - £. 257.558.000 - **Progettista**
  - 1997 - 1998 Geraci Siculo – Restauro del coro ligneo della Chiesa di Santa Maria Maggiore – **Progettista**
  - 1997 Geraci Siculo – Restauro della Cona d'altare e pale d'altare e dell'edicola lignea della Chiesa di S.Bartolo - £. 329.483.000 – **Progettista**
  - 1997 Valledolmo – Restauro e m.s. della Chiesa dell'Immacolata - £. 763.700.000 - **Progettista**
  - 1998 Alimena – Restauro dell'ex Orfanotrofio - £. 1.390.000.000 - **Progettista**
  - 1998 Palermo – Restauro di Villa Filippina - £. 4.300.000.000 - **Progettista**
  - 1998 Caltavuturo – M.s. e restauro della Chiesa di SS. Pietro e Paolo - £. 453.300.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
  - 1997 Camporeale – Completamento del restauro del Palazzo Principe di Camporeale – £. 545.813.000 - **Progettista**<sup>1</sup>
  - 1998 - 2002 Cefalù – Restauro del Chiostro del Duomo - £. 1.800.000.000 – **Progettista e Direttore dei Lavori cooptato**<sup>1</sup>
  - 1998 - 2003 Palermo – Restauro degli interni di Palazzo Celestri di Santa Croce e Trigona di S.Elia £. 9.890.000.000 – **Progettista e direttore dei lavori** <sup>1</sup>
  - 1998 - 2001 Bagheria - M.s. e restauro della Chiesa della Natività B.V.M. - £. 727.182.000 - **Progettista**<sup>1</sup>

*Incarichi d'Ufficio eseguiti in occasione della Conferenza Onu – Palermo Dicembre 2000, con la committenza del Ministero degli Interni:*

- 2000 – Palermo. Lavori di restauro dei prospetti e del cortile d'onore di Palazzo Comitini £. 2.582.277.100 a b.d'a. -**Progettista**<sup>1</sup>
- 2000 – Palermo. Lavori di restauro del pavimento maiolicato e degli arredi fissi della Sala Martorana a Palazzo Comitini - £. 176.999.300 a b.d'a. - **Progettista**<sup>1</sup>
- 2000 – Palermo. Lavori di restauro del prospetto di Via V. Emanuele della Caserma “Bonsignore”, sede del Comando dei Carabinieri della Regione Sicilia - £. 634.875.000 a b.d'a. **Progettista**<sup>1</sup>
- 2000 – Palermo. Lavori di restauro del prospetto di Corso Alberto Amedeo della Caserma “Bonsignore”, sede del Comando dei Carabinieri della Regione Sicilia - £. 477.157.960 a b.d'a. **Progettista**<sup>1</sup>
- 2000 – Palermo. Lavori di restauro del prospetto della Questura Centrale - £. 258.479.450 a b.d'a. **Progettista**<sup>1</sup>

***Incarichi recenti o in corso di espletamento:***

- 2000 - 2004 - Palermo – Fornitura e collocazione di arredi per la nuova sistemazione della sala riunioni di Palazzo Belvedere - **Progettista<sup>1</sup>**
- 2000 - 2004 - Palermo. Lavori di completamento del restauro di Palazzo Jung - € 1.200.000,00 - **Progettista<sup>1</sup>**
- 1999 - 2005 Gangi. Restauro della Torre Ventimiglia nella Chiesa Madre - € 460.680,00 - **Progettista e Direttore dei Lavori<sup>1</sup>**
- 2004 - Bagheria. M.s. e restauro degli esterni e delle opere pittoriche della Chiesa delle Anime Sante Miseremi - € 443.093,37 - **Progettista**
- 2002 - 2004 - Bagheria. Progetto studio per il restauro della Villa San Cataldo. **Coordinatore responsabile.**
- 2004 - Termini Imerese. Restauro delle opere pittoriche e degli stucchi della Chiesa di S. Nicola di Bari - € 506.127,76 - **Progettista**
- 2004 - 2006 - Partitico. Restauro della Fontana “Otto Cannoli” - € 81.594,00 - **Progettista**
- 2004 - 2006 - Bisacchino - Restauro dell’Organo Storico della Chiesa Parrocchiale S. Giovanni Battista € 99.914,65 - **Progettista**
- 2004 - 2005 - Palermo. Lavori di realizzazione di impianti tecnologici e M. O. del loggiato di San Bartolomeo (galleria espositiva della Provincia di Palermo) € 318.000,00 - **Progettista** - (in fase d’appalto)
- 2004 - Torretta. Lavori di adeguamento e consolidamento del Santuario di S.M. delle Grazie - **R.U.P.**
- 2005 - Bagheria. Emergenza sisma 2002 - Lavori di messa in sicurezza della torre occidentale di Palazzo Butera - € 87.000,00- **Direttore dei Lavori<sup>1</sup>**
- 2005 - Gangi. Progetto per il restauro del Santuario dello Spirito Santo. € 279.725,00 - **Progettista**
- 2005 - Bagheria. Messa in sicurezza statica e recupero materico dei vasi fiammati e dei piastri dei Berceaux all’interno del Giardino di Villa San Cataldo - € 1.850.000,00 - **Redattore studio di fattibilità.**
- 2006 - Ventimiglia di Sicilia. Restauro del dipinto raffigurante l’Ultima Cena - **R.U.P. <sup>2</sup>**
- 2006 - Palermo.. Emergenza sisma 2002 - Lavori di rifacimento degli impianti elettrici della Chiesa di San Domenico - € 90.000,00. **R.U.P. e Direttore dei Lavori<sup>2</sup>**
- 2006 - Palermo.. Emergenza sisma 2002 - Lavori di restauro e consolidamento delle coperture della Chiesa di Santa Maria di Monserrato - € 150.000,00. **R.U.P. e Direttore dei Lavori<sup>2</sup>**
- 2006 - Palermo.. Emergenza sisma 2002 - Lavori di restauro degli apparati decorativi della Chiesa di Santa Maria di Monserrato - € 89.121,46. **Progettista<sup>2</sup>**
- 2006 - Palermo. Lavori di m.o. dei prospetti di Palazzo Santa Croce Sant’Elia - € 100.000,00. **Progettista**
- 2006 - Palermo. Restauro delle dorature della boiserie di Sala Martorana di Palazzo Comitini. € 100.000,00
- 2006 - Ventimiglia di Sicilia. Restauro del dipinto raffigurante



l'Ultima Cena – R.U.P. <sup>2</sup>

- 2006 - 2007 Palermo– Lavori di rifacimento degli impianti elettrici della Chiesa di San Domenico - € 90.000,00. **R.U.P. , Direttore dei Lavori** <sup>1</sup>
- 2006 - 2007 Palermo – Lavori di consolidamento delle coperture della Chiesa di San Giuseppe ai Leoni - € 120.000,00. **Direttore dei Lavori** <sup>1</sup>
- 2006 – 2007 Palermo – Lavori di restauro e consolidamento delle coperture della Chiesa di Santa Maria di Monserrato - € 150.000,00. **R.U.P. e Direttore dei Lavori** <sup>1</sup>
- 2006 - 2007 Palermo.. Emergenza sisma 2002 – Lavori di restauro degli apparati decorativi della Chiesa di Santa Maria di Monserrato - € 89.121,46. **Progettista, D.L. e Resp. Sicurezza** <sup>1</sup>
- 2007 Palermo. Lavori di m.o. dei prospetti di Palazzo Santa Croce Sant'Elia - € 100.000,00. **Progettista**
- 2007 Bagheria. Messa in sicurezza statica e recupero materico dei vasi fiammati e dei piastri dei Berceaux all'interno del Giardino di Villa San Cataldo – € 1.850.000,00 – **Progettista.**
- 2007 – 2008 Palermo – Lavori di restauro e consolidamento dei prospetti della Chiesa di Santa Maria di Monserrato - € 600.000,00. **Progettista e Direttore dei Lavori** <sup>1</sup>
- 2008 Palermo – Restauro e consolidamento degli altari in marmo policromo della Cappella di San Giuseppe al Centro Educativo Ignaziano (ex Ist. Gonzaga) – € 65.000,00. **Progettista e Direttore dei Lavori** <sup>1</sup>
- 2004 – 2006 Palermo – Restauro dell'Organo Storico della Chiesa di Santa Maria di Monserrato € 44.662,00 – **R.U.P.**
- 2000 - 2008 - Termini Imerese -Restauro apparati decorativi e stucchi della Chiesa S. Nicola di Bari (Chiesa Madre) €. 511.000,0. **R.U.P. e Progettista** <sup>1</sup>
- 2007- 2009 Partinico – Restauro della fontana Ottocannoli – € 85.000,00. **Progettista e Direttore dei Lavori** <sup>1</sup>
- 2011 – in corso - Restauro dei dipinti murali del Palazzo del Principe Filangeri di Santa Flavia € 120.000 **Progettista, Direttore dei Lavori, R.U.P.** (in fase di approvazione)
- 2011 – in corso – Consolidamento e Manutenzione dell'Oratorio dei Pellegrini di Palermo € 110.000, **R.U.P** <sup>1</sup>
- 2009 – 2014 lavori in corso - Belmonte Mezzagno – Consolidamento e restauro degli interni e dello scalone della scalinata della Chiesa del SS. Crocifisso € 278.000,00 **Progettista, Direttore dei Lavori, R.U.P.** <sup>2</sup>.

Ha ricoperto e ricopre incarichi di collaudatore statico e tecnico amministrativo in diversi appalti di LL PP dell'Amministrazione, tra i quali quelli del restauro del Gymnasium dell'Orto Botanico e della Chiesa di Sant'Agata alla Guilla a Palermo, della Chiesa del Carmine a Monreale, della Chiesa della Badia a Gangi.

**Pubblicazioni:**

Ha pubblicato diversi articoli per la rivista *Palermo* aventi per oggetto l'attività svolta nel restauro e nella ricerca storica finalizzata al restauro delle più importanti opere sopra elencate.

Ha ottenuto recensioni da parte di riviste specializzate e divulgative.

---

- **Rivista "Palermo":**  
**Maggio 1997 n. 5 anno XVII**  
*Il restauro dell'ex Ospedale San Bartolomeo – Le ragioni di un progetto* - Autore
  - Gennaio 1999 n. 1 anno XIX**  
*Restauro Felicissimo* - Autore
  - Maggio 1999 n. 5 anno XIX**  
*Palazzo Sant'Elia. Un patrimonio del centro storico* – Autore
  - Marzo 2004 n. 3 anno XXIV**  
*La Torre Ventimiglia nella Chiesa di San Nicolò a Gangi* – Autore
  - Luglio Agosto 2005 n. 4 anno XXV**  
*Dalla memoria al restauro* – Autore
  
  - **Rivista "Kalòs. Arte in Sicilia" giugno 2003**  
*Il Palazzo Celestri di Santa Croce* – ed. Kalòs – Palermo – Autore
  
  - **"Chiostrò vuol dire paradiso – Un luogo tra cielo e terra"**, resoconto sul restauro del Chiostrò del Duomo di Cefalù – ed. Provincia Regionale di Palermo – Autore - Volume in divulgazione.
  
  - **"La Torre Ventimiglia nella Chiesa di San Nicolò a Gangi"**, resoconto sul restauro - ed. Provincia Regionale di Palermo – Responsabile scientifico - Autore principale - Volume in divulgazione
  
  - **"La Provincia: Conservazione e Restauro"**, resoconto antologico sui principali lavori di restauro effettuati - ed. Provincia Regionale di Palermo - Responsabile scientifico – Autore principale - Volume in divulgazione
  
  - **"Il Palazzo Celestri di Santa Croce e trigona di Sant'Elia: Storia e Restauro"** P. Mattina, M. Rotolo – Studio storico originale e resoconto del recente restauro effettuato dalla Provincia di Palermo - ed. Provincia Regionale di Palermo – Responsabile scientifico - Curatore e Autore principale - Volume in corso di pubblicazione
-



Si sono interessati alla sua attività professionale:

Dominique Fernandez – «Palerme et la Sicile» – 1998, Éditions Stock, Paris - Edizione italiana : "Grand Tour in Sicilia" – 1999, Bruno Leopardi Editore Palermo

"Restauro e Conservazione" – Milano n. 44/2002 – Recensione del restauro di Palazzo Santa Croce e Sant' Elia a Palermo

"Il Giornale di Sicilia" – in epoche e numeri diversi

"Il Giornale dell'arte" – Palermo - intervista n°206 gennaio 2002

"Kalós – Arte in Sicilia" - Palermo

Università degli Studi di Palermo – Master di restauro presso le Facoltà d'Ingegneria e d'Architettura AA. 2002/2003 per le quali ha anche svolto attività di tutoraggio presso i propri cantieri.

"Palermo" – Palermo – in epoche e numeri diversi

## ANZIANITA' DI SERVIZIO

ANNI 24

- dal 01.12.1998 a tutt'oggi ricopre la qualifica professionale giuridica "D" cat. 5 (attualmente 6 economica) ex VIII<sup>^</sup> q.f.

## CONOSCENZE INFORMATICHE

**Conoscenze informatiche (riferite ai principali applicativi quali CAD, Calcolo strutturale computerizzato, Word, Excel, ecc...)**

Nessuna

Sufficiente per l'utilizzo saltuario

Sufficiente per l'utilizzo frequente

Eccellenti

X

## REQUISITI CULTURALI

**Titolo di studio in possesso**

- **19.07.1988**

Laurea in Ingegneria presso l'Università degli Studi di Palermo. Relatore Prof. Ing. Vincenzo Correnti,

- **Dicembre 1988 – Febbraio 1989**

Abilitazione all'esercizio della professione di Ingegnere;

- **AA. 1998**

Facoltà di Architettura di Palermo esami sostenuti 14

**Specializzazioni –**

- **Palermo: dal 12.09.97 al 13.12.97**

Corso di specializzazione in "Conservazione dell'Architettura Storica", organizzato dall'Istituto del Restauro dell'Architettura.

Durata oltre 120 ore con esame finale.

**- Palermo: dal 15.10.97 al 23.02.98**

“1° e 2° Corso di aggiornamento PROGRAMMA CIGAL (Corsi intensivi per la Gestione delle Amministrazioni Locali), organizzato dall’ISIDA - Istituto Superiore per Imprenditori e Dirigenti d’Azienda. Durata 256 ore.

**- Ferrara: dal 25.03.04 al 28.03.04**

Partecipazione a corsi, seminari, conferenze e convegni nell’ambito delle attività organizzate dall’ XI edizione di “Restauro. Salone dell’Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali”.

**- Roma: dal 22.11.04 al 23.11.04**

Partecipazione al Corso Intensivo di aggiornamento su “La disciplina dei Lavori Pubblici dei Beni Culturali” presso la Scuola Superiore di Amministrazione Pubblica e degli Enti Locali – CEIDA di Roma. Durata 11 ore.

**- Venezia: dal 02.12.05 al 04.12.05**

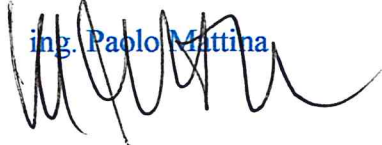
Partecipazione ai corsi, seminari, conferenze e convegni organizzati nell’ambito del “IX° Salone dei Beni e delle Attività Culturali”, tenutosi presso “Venezia Fiere al Tronchetto”.

**- Ferrara: dal 30.03.06 al 02.04.06**

Partecipazione ai corsi, seminari, conferenze e convegni nell’ambito delle attività organizzate dall’ XIII^ edizione di “Restauro. Salone dell’Arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali e Ambientali”.

**Per ogni altra informazione, si rimanda al fascicolo personale.**

Palermo, maggio 2014

ing. Paolo Mattina  


Note: <sup>1</sup> Lavori ultimati  
<sup>2</sup> Lavori in corso d’esecuzione